

¿QUÉ ES LO CIENTÍFICO?

Delimitar lo científico

Uno de los campos de trabajo fundamentales de la Ciencia es delimitar qué le pertenece, qué le es propio, qué forma de parte de sus objetos, enfoques y métodos y qué no lo es. Este problema, conocido como el de la **demarcación de lo científico**, es fundamental desde un punto de vista esencialista de la Ciencia.

A menudo, los medios de comunicación, la ficción, o, ahora, los discursos en redes sociales, configuran imágenes distorsionadas de lo que forma o no parte de lo científico. En otras ocasiones, contribuyen a aproximar objetos de estudio al gran público que, de otro modo, no permitirían desarrollar un debate social sobre estos.

Pero, ¿qué es lo realmente científico? Los siguientes dos vídeos nos ofrecen ideas para reflexionar sobre ello.

En el primero, vemos un fragmento de la película [Gatacca](#) en la que se presenta una visión fatalista del futuro en la que la mayor parte de los niños son concebidos in vitro y con técnicas de selección genética. Todo lo que se salga de esta norma es repudiado. El carácter ganador está en tus genes. Este tipo de herencia genética está reservada a unos pocos, el éxito es cuestión de ADN. Lo más destacable de Gatacca es que la sociedad americana de la que hablaba en 1997 sigue siendo plenamente vigente.

En la segunda, la [película Tenet](#) propone una distopía ucrónica basada en jugar con un concepto aparentemente imposible, como es la inversión cuántica temporal.

Una generación futura, que sufre las consecuencias catastróficas del cambio climático, busca la forma de regresar al pasado para cambiar el curso de la historia.



El problema de la demarcación

A partir del análisis del fenómeno del Lysenkoísmo y de su rechazo de la genética Mendeliana, vamos a debatir sobre los problemas de la demarcación científica, qué forma parte o no del conocimiento científico.

Lee los siguientes documentos para conocer el fenómeno del Lysenkoismo

- [Trofim Lysenko, pseudociencia soviética contra Darwin](#)

- [El caso Lysenko](#)
- [The Soviet Era's Deadliest Scientist Is Regaining Popularity in Russia](#)
- Y algunos movimientos que tratan de revitalizar sus ideas: [Russia's new Lysenkoism](#)

[Grupo Ciberimaginario](#) | Manuel Gertrudix | Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional. Los contenidos citados se ajustan a lo regulado en el art. 32 del TRLPI de España

